



1927 TEMPÊTE SUR L'ASIE (Potomok Chingis-Khana) de Vsevolod Poudovkine avec L. Belinskaïa



1930 LE CAPITAINE JAUNE d'Anders Wilhelm Sandberg avec Kiki de Montparnasse



1932 LA TÊTE D'UN HOMME de Julien Duvivier avec Harry Baur



1933 LA BATAILLE de Nicolas Farkas et Victor Tourjansky avec Charles Boyer



1934 VOLGA EN FLAMMES de Victor Tourjansky avec Nathalie Kovanko



1934 LE TYPHON ou DOSSIER 909 (Polizeiakte 909/ Taifun) de Robert Wiene avec Liane Haid



1934 AMOK (Amok) de Fedor Ozep avec Jean Yonnel



1935 FRISONS EN PÉRIL (Friesennot) de Peter Hagen avec Friedrich Kayssler



1936 LES QUATRE DERNIERS DE SANTA CRUZ de Werner Klingler avec Françoise Rosay



1936 LES BATELIERS DE LA VOLGA de Wladimir Strijewski avec G. Prieur, Ch. Vanel, Vera Korène



1937 LES PIRATES DU RAIL de Christian-Jaque avec Charles Vanel



1937 LA FEMME DU GÉNÉRAL LING (The Wife of General Ling) de Ladislao Vajda avec Gabrielle Brune



1938 LA RUE SANS JOIE d'André Hugon avec Mila Parély



1938 LE DRAME DE SHANGHAÏ de Georg-Wilhelm Pabst avec Louis Jouvet, Dorville



1949 MAYA de Raymond Bernard avec Viviane Romance, Jean-Pierre Grenier



1950 LA ROSE NOIRE (The black Rose)
d'Henry Hathaway



1954 L'ESPION DE TOKYO (Verrat an Deutschland)
de Veit Harlan avec Herbert Hübner, Paul Müller



1955 LA FILLE DE MATA-HARI (La figlia di Mata-Hari)
de Carmine Gallone avec L. Tchérina, Erno Crisa



1956 CORINNA BIEN-AIMÉE (Geliebte Corinna)
d'Eduard von Borsay avec Elizabeth Müller



1956 MICHEL STROGOFF de Carmine Gallone
avec Curd Jürgens



1958 LE MÉDECIN DE STALINGRAD (Der Arzt von
Stalingrad) de G. von Radvanyi avec Eva Bartok



1959 LE TOMBEAU HINDOU (Das indische Gabmal)
de Fritz Lang avec Debra Paget



1960 LES MYSTÈRES D'ANGKOR (Herrin der Welt)
de William Dieterle



1962 MON ONCLE DU TEXAS de Robert Guez
avec Jean-Pierre Rambal



1964 MISSION SPÉCIALE AU 2E BUREAU (Die Todesstrahlen
des Dr Mabuse) d'Hugo Fregonese avec O. E. Hasse



1965 LES TRIBULATIONS D'UN CHINOIS EN CHINE
de Philippe de Broca avec Maria Pacôme



1966 ATOUT CŒUR TOKYO POUR OSS 117
de Michel Boisrond avec Mario Pisu



1967 LA BLONDE DE PÉKIN de Nicolas Gessner
avec Mireille Darc



1971 LES PÉTROLEUSES de Christian-Jaque
avec P. Préjean, Claudia Cardinale, Georges Beller



1972 LE FILS DU CIEL d'Alain Dhénaut
avec Yoko Tani